



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное  
образовательное учреждение  
высшего образования

**«Дальневосточный федеральный  
университет»  
(ДВФУ)**

Суханова ул., д.8, г. Владивосток, 690091  
Телефон (423) 2433472, Факс (423) 2432315

Эл.почта: [rectorat@dvfu.ru](mailto:rectorat@dvfu.ru)

Сайт: <http://www.dvfu.ru>

ОКПО 02067942, ОГРН 1022501297785

ИНН/КПП 2536014538/253601001

23.04.2018 № 18-06/093/1  
На № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

Председателю  
диссертационного совета  
Д 212.254.01 на базе ФГБОУ ВО  
«Смоленский государственный  
университет»,  
д. филол.н., профессору

Г.Н. ЕРМОЛЕНКО

214000, г. Смоленск,  
ул. Пржевальского, 4

Уважаемая Галина Николаевна!

В соответствии с Положением о совете по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук и ученой степени доктора наук, утвержденным приказом Минобрнауки России от 13.01.2014 г. № 7, сообщаем Вам о согласии федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Дальневосточный федеральный университет» быть ведущей организацией по диссертации Бабурченковой Ирины Олеговны на тему «Динамика метафорической модели в индивидуальном стиле У. Блейка», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.04 – германские языки.

Направляем Вам сведения о ведущей организации в соответствии с Положением о порядке присуждения ученых степеней.

Приложение № 1: в 1 экз. на 1 л.;

Приложение № 2: в 1 экз. на 2 л.

Проректор по научной работе



К.С. Голохваст

Исп.: Кульчицкая Л.В.  
8 (914) 738 3726

### Сведения о ведущей организации

по диссертации Бабурченковой Ирины Олеговны на тему «Динамика метафорической модели в индивидуальном стиле У. Блейка», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.04 – германские языки.

1. Полное наименование организации: Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Дальневосточный федеральный университет».

2. Сокращенное наименование организации: ФГАОУ ВО ДВФУ.

3. Место нахождения: г. Владивосток о. Русский, поселок Аякс - 10, кампус ДВФУ.

4. Почтовый адрес: 690091, г. Владивосток, ул. Суханова, 8.

5. Телефон: (423) 265-24-29; (423) 243-34-72, факс (423) 243-23-15.

6. Адрес электронной почты: [nauka@dvfu.ru](mailto:nauka@dvfu.ru).

7. Адрес официального сайта в сети «Интернет»: <http://www.dvfu.ru/>.

**Публикации**

**в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет  
работников кафедры лингвистики и межкультурной коммуникации ФГАОУ ВО  
«Дальневосточный федеральный университет»,  
ведущей организации по теме диссертации  
И.О. Бабурченковой «Динамика метафорической модели в индивидуальном стиле У.  
Блейка», представленной на соискание  
ученой степени кандидата филологических наук по специальности  
10.02.04 – германские языки**

1. Атрощенко И.Г. Анализ определений понятия "дискурс" в современной лингвистике / И.Г. Атрощенко // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2015. № 12-1 (54). С. 26-31.
2. Букач, О. В. Методы анализа идиостиля в оригинальных и переводных текстах (на материале пьес Г. Пинтера «Betrayal» / «Предательство», Ю. О'Нила «Desire under the Elms» / «страсти под вязами» и их переводов на русский язык) / О.В. Букач // Вестник Ленинградского государственного университета им. А.С. Пушкина. – 2013. – Т. 7. – № 2. – С. 114–125.
3. Букач, О. В. Отражение идиостиля в переводных текстах: опыт экспериментального исследования (на материале пьесы Т. Стоппарда «Отражения, или истинное» и переводов её фрагментов на русский язык) / О.В. Букач // Вестник Московского государственного областного университета. Серия: Лингвистика. 2014. № 2. С. 77-92.
4. Бутенина Е.М. Модернизации русской классики в современном русско-американском романе // Сибирский филологический журнал. 2014. № 3. С. 182–189.
5. Бутенина Е.М. Три американские вариации «Дамы с собачкой» / Е.М. Бутенина // Социальные и гуманитарные науки на Дальнем Востоке. 2015. № 1. С. 100–104. Бутенина Е.М. Транскультурный поэтический миф в романе Джона Краули «Переводчик» / Е.М. Бутенина // Вестник Московского Университета. Серия 9. Филология . 2015. № 4. С . 104–115.
6. Бутенина Е.М. Исповедальная традиция Достоевского и современный американский роман о подростке / Е.М. Бутенина // Вестник Пермского университета. Российская и зарубежная филология. 2016. № 2. С. 94–100.
7. Бутенина Е.М. Лев Толстой: консервативный новатор в транскультурном англоязычном тексте / Е.М. Бутенина // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия «Вопросы образования: языки и специальность». 2016. № 2. С. 90–97 9.
8. Бутенина Е.М. Достоевский как современник: рецепция наследия в Англии и США/ Е.М. Бутенина // Социальные и гуманитарные науки на Дальнем Востоке. 2016. № 2. С. 89–93.
9. Гавриленко О.В. О проблеме изучения взаимодействия картин мира в поликультурном концептуальном пространстве / О. В. Гавриленко // Научное мнение. 2013. №.3. С. 60-65.

10. Иванкова Т.А. Метафора в китайской языковой картине мира, опосредованной английским языком (на примере фрагмента "Семья") / Т.А. Иванкова // European social science journal. 2013. №.11-1. С. 180-186.

11. Кульчицкая Л.В. Теория концептуальной метафоры в обучении переводу / Л.В. Кульчицкая // Вестник Пермского национального исследовательского политехнического университета. Проблемы языкознания и педагогики. 2016. №.4. С. 118-126.

12. Кульчицкая Л.В. Ориентационные метафоры в переводоведении / Л.В. Кульчицкая // Когнитивные исследования языка / гл. ред. серии Н.Н. Болдырев; М-во обр. и науки РФ, Рос. акад. наук, Ин-т языкознания РАН, Тамб. гос ун-т им. Г.Р. Державина, Санкт-Петербургский гос. экономический ун-т, Рос. ассоц. лингвистов-когнитологов. М.: Ин-т языкознания РАН; Тамбов: Издательский дом ТГУ им. Г.Р. Державина; СПб.: ООО «Книжный Дом», 2015. – С. 510-512.

13. Кульчицкая Л.В. Когнитивная метафора – концептуальная метафора – метафорическая модель: Онтологический статус понятий. / Л.В. Кульчицкая // Личность. Культура. Общество. 2013. N 1(77). С. 117-124.

14. Кульчицкая Л.В. О некоторых аспектах концептуальной метафоры при сравнительно-сопоставительном анализе / Л.В. Кульчицкая // Когнитивные исследования языка. 2013. № 14. С. 201-206.

15. Николаева О.В. Концептосфера "флора и фауна" как когнитивная основа символообразования в австралийской и новозеландской картинах мира / О.В Николаева // Вестник Томского государственного педагогического университета. 2016. № 11(176). С. 66-71.

16. Николаева О.В., Женевская Е.В. Концептосфера "флора и фауна" как когнитивная основа символообразования в австралийской и новозеландской картинах мира / О.В. Николаева, Е.В. Женевская // Вестник Томского государственного педагогического университета. 2016. № 11 (176). С. 66-71.

Проректор по научной работе  
ФГАОУ ВО «Дальневосточный  
федеральный университет»



К.С. Голохваст