

Артёмов Светлана Юрьевна

кандидат филологических наук, специальность 10.01.01 – русская литература

доцент кафедры теории литературы

ФГБОУ ВПО «Тверской государственный университет»

Список публикаций по теме диссертации:

1. Артёмов С.Ю. Жанровые трансформации русской лирики (послание, ода) // Русская литература XVIII-XXI вв.: В диалоге с литературным и культурным наследием. Лодзь: PRIMUM VERBUM, 2010. С. 34-38.
2. Артёмов С.Ю. Соотношение темы и коммуникации в жанре послания (на материале посланий о Великой Отечественной войне) // Вестник Тверского гос. университета. Сер. Филология. Вып. 1. № 3. 2011. С. 93-98.
3. Артёмов С.Ю. Коммуникация вопреки: о трансформации жанра лирического послания // Новый филологический вестник. 2011. № 1 (16). С. 87-95.
4. Артёмов С.Ю. Метафора «конец жизни» в стихотворении И.Бродского «В кафе» // Эйхенбаумовские чтения – 8. Материалы международной научной конференции. Вып. 8. Воронеж: НАУКА-ЮНИПРЕСС, 2012. С. 128-133.
5. Артёмов С.Ю. Человек vs. поэт в цикле «Часть речи» // Иосиф Бродский: проблемы поэтики. Сборник научных трудов и материалов. М.: Новое литературное обозрение, 2012. С. 199-207.
6. Артёмов С.Ю. Взаимосвязь жанров лирики (на примере оды и послания в XX веке) // Вестник Тверского гос. университета. Сер. Филология. 2012. Вып. 3. № 21. С. 15-20.
7. Артёмов С.Ю. *Tchórzliwe serce mysie*: истоки одной метафоры в поэзии Иосифа Бродского // «ZYCIE SERCA»: Duch – dusza – ciało i relacja Ja-Ty w literaturze i kulturze rosyjskiej XX-XXI wieku. Lublin: Wydawnictwo UMCS, 2012. С. 237-242.

8. Артёмова С.Ю. Взаимосвязь оды и послания в жанровой системе лирики XX века // Жанры в историко-литературном процессе: Сб. науч. статей. СПб.: ЛГУ им. А.С.Пушкина, 2013. С. 39-51.
9. Артёмова С.Ю. Перевод биографии на язык поэзии: «Послание – Сапгиру» и «Эпиграмма на самого себя» Г.В.Сапгира // Вестник Тверского гос. университета. Сер. Филология. 2013. Вып. 3. № 10. С. 7-12.
10. Артёмова С.Ю. Мы и другие: рефлексия русских поэтов по поводу их количества // Вестник Тверского гос. университета. Сер. Филология. 2013. Вып. 3. № 19. С. 16-21.
11. Артёмова С.Ю. Метафора «конец жизни» в одном стихотворении И.А. Бродского // Вестник Тверского гос. университета. Сер. Филология. 2014. № 1. С. 7-12.