

Публикации по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет:

1. Какие «Записки» Ф.М. Достоевского имел в виду В.С. Высоцкий в «Песне о сумасшедшем доме»? // Казанская наука. 2012. № 11.
2. Функции поэтической традиции в лирике А.Н. Башлачева // Вестник Челябинского государственного университета. Серия «Филология. Искусствоведение». 2012. № 32.
3. Ф.М. Достоевский и А.Н. Башлачев: классика в неклассическом отражении // Вестник Челябинского государственного университета. Серия «Филология. Искусствоведение». 2012. № 36.
4. О Ромэне Назирове [Предисловие к публикации] // Вопросы литературы. 2012. № 4. (в соавторстве с Б.В.Ореховым).
5. Религиозность Достоевского как методологическая проблема советского литературоведения // Проблемы исторической поэтики. Евангельский текст в русской литературе. Периодическое научное издание. Петрозаводск, 2012.
6. Хронотоп и окрестности: юбилейный сборник в честь Николая Панькова / под ред. Б.В. Орехова. Уфа: ВАГАНТ, 2011. 388 с. (рец.) // Вестник Московского университета. Серия 9: Филология. 2012. № 2.
7. Ф. М. Достоевский в «Записках сумасшедшего» Л. Н. Толстого: функции псевдобιοграфического контекста // Вестник Челябинского государственного университета. Серия «Филология. Искусствоведение». 2012, № 21.
8. «Мои похороны» В.С. Высоцкого и «Бобок» Ф.М. Достоевского // Казанская наука. 2013. № 10.
9. «Гербарий» В.С. Высоцкого и «энтомологические» тексты А.С. Пушкина и Ф.М. Достоевского // Филологические науки. Вопросы теории и практики. Тамбов: Грамота, 2013. № 12 (30): в 2-х ч. Ч. I.
10. Архив Назирова как система и модель мировой культуры // Вестник Башкирского университета. – Уфа, 2014. – Т. 19. – № 4. (в соавторстве с Б. В. Ореховым).
11. С. А. Кибальник «Проблемы интертекстуальной поэтики Достоевского» (рец.) // Известия РАН. Серия литературы и языка. 2014. Т. 73. № 2.
12. The Promethean Subtext in M. M. Bakhtin's Problems of Dostoevsky's Poetics // Transcultural Studies: A Series in Interdisciplinary Research. Idyllwild, California, 2012. № 8.
13. Структура негативной рецепции Ф. М. Достоевского в современной культуре // Российский гуманитарный журнал. 2014. № 5.

С.С. Шаулов



Подпись С.С. Шаулова  
Заверяю: Нач. общего отдела БашГУ