**АВРААМИЕВСКАЯ СЕДМИЦА – 2018**

**ПРОГРАММА**

**11 сентября 2018 года**

ОТКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ

**Спасо-Преображенский Авраамиев мужской монастырь г. Смоленска**

7:30.

Литургия

10:00.

Торжественный молебен Авраамию Смоленскому

**Смоленский государственный университет**

12:00

ауд. 505 корпус 3

Выступление хора [Смоленской православной духовной семинари](https://www.google.ru/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&ved=0ahUKEwitooezhYnMAhXlYZoKHa9GCEUQFggcMAA&url=http%3A%2F%2Fwww.smolensk-seminaria.ru%2F&usg=AFQjCNGJI2a8qkE_B3-5tLk0c7dBkh61DA&bvm=bv.119028448,d.bGg)и

Приветственное слово губернатора Смоленской области А.Н.Островского

Приветственное слово митрополита Смоленского и Дорогобужского Исидора

Приветственное слово и.о. ректора Смоленского государственного университета М.Н.Артеменкова

12:30 – 15:00

ауд. 505 корпус 3

**Секция «Духовное наследие земли Смоленской»**

***Конявская Елена Леонидовна*** (доктор филологических наук, ведущий научный сотрудник Института российской истории РАН, главный редактор научного журнала «Древняя Русь. Вопросы медиевистики») Летописание Смоленска XII–XIII в.

***Ранчин Андрей Михайлович*** (доктор филологических наук, профессор, МГУ им. М.В. Ломоносова, почетный профессор Шанхайского педагогического университета (Китай)). К вопросу об истории текста похвалы Борису и Глебу в составе сказания «Повести временных лет» под 1015 годом.

***Кучкин Владимир Андреевич*** (доктор исторических наук, главный научный сотрудник, руководитель Центра по истории Древней Руси Института российской истории РАН) Смоленский князь Ростислав Мстиславич – патрон рязанских князей и черниговского князя Святослава Всеволодовича.

***Игумен Хрисанф*** (Шадронов) (настоятель Спасо-Преображенского Авраамиева мужского монастыря г. Смоленска) Сакральное и профанное в Житии Авраамия Смоленского.

***Шайкин А.лександр Александрович*** (доктор филологических наук, профессор, Орловский государственный университет им. И. С. Тургенева) Агиограф Ефрем и его герой в «Житии Авраамия Смоленского».

***Павлова Лариса Викторовна***(доктор филологических наук, профессор кафедры литературы и журналистики Смоленского государственного университета),***Романова Ирина Викторовна*** (доктор филологических наук, профессор кафедры литературы и журналистики Смоленского государственного университета). Сходство и различие редакций Жития преподобного Авраамия Смоленского (текстологический анализ).

*Экскурсия по местам, связанным с жизнью и деятельностью преподобного Авраамия:*

*Богородицкое – Смоленск*

**12 сентября 2018 года**

*Смоленский государственный университет*

10:00 – 17:30

ауд. 505 корпус 3

**Секция «Религиозные темы, мотивы и образы в литературе и культуре»**

***Двинятин Федор Никитич*** (кандидат филологических наук, доцент СПбГУ). Топосы древнерусские, послепетровские и постриторические.

***Федотова Марина Анатольевна*** (кандидат филологических наук, старший научный сотрудник, Институт русской литературы (Пушкинский Дом) РАН) Автобиографическая проза святителя Димитрия Ростовского.

***Кузьмина Мария Константиновна*** (кандидат филологических наук, преподаватель русского языка и литературы, ЧОУ «Елизаветинская гимназия»). Канон преподобномученического жития в древней русской агиографии.

***Коровин Владимир Леонидович*** (доктор филологических наук, доцент кафедры истории русской литературы филологического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова) Державин и Апокалипсис: (к проблеме комментирования «Гимна лироэпического на прогнание французов из отечества»).

***Семененко-Басин Илья Викторович*** (доктор исторических наук, профессор  Учебно-научного центра изучения религии РГГУ). Тюремное душепастырство и книга: издательские проекты московского филантропа Ф. Й. Гааза (30 - 50-е гг. XIX в.)

***Антонов Константин Михайлович*** (доктор философских наук, зав.кафедрой ФРиРАК Православного Свято-Тихоновского Гуманитарного Университета) Философский анализ поэтического творчества: С.Л. Франк о Ф.И. Тютчеве.

***Ермоленко Галина Николаевна*** (доктор филологических наук, профессор, Смоленский государственный университет) Православный календарь в рассказах И. Бунина.

***Рогацкина Марина Леонидовна*** (кандидат филологических наук, доцент кафедры литературы и журналистики, Смоленский государственный университет). Икона в художественной прозе И.А. Бунина (1914–1940-х гг.).

***Каяниди Леонид Геннадьевич*** (кандидат филологических наук, доцент кафедры литературы и журналистики Смоленский государственный университет). Образы Рахили и Лии в поэзии Вячеслава Иванова: между преподобным Андреем Критским, Фомой Аквинским и Данте Алигьери.

***Горелик Людмила Львовна*** (доктор филологических наук, профессор, Смоленский государственный университет) Идея очистительного страдания в поздних стихотворениях О. Мандельштама.

***Александр Сергеевич Александров*** (кандидат филологических наук, ИРЛИ РАН (Пушкинский дом)). Повесть К. Тренева «Владыка» в откликах современников (по архивным материалам).

***Новикова Оксана Александровна*** (кандидат филологических наук, доцент кафедры литературы и журналистики СмолГУ. Церковь и её служители в изображении А. Твардовского.

***Кубасов Александр Васильевич*** (доктор филологических наук, профессор, заведующий кафедрой теории и методики обучения лиц с ОВЗ Уральского государственного педагогического университета) Религиозный дискурс в «Крохотках» Александра Солженицына.

18:00 – 19:30

ауд. 505 корпус 3

**Поэтический веер Ильи Семененко-Басина.**

**Презентация книги** христианского публициста, поэта, религиоведа **Бориса Колымагина «Израиль – Святая Земля: страницы истории и современность».** Книга издана Фондом христианского просвещения и милосердия им. святителя Луки (Войно-Ясенецкого).

**13 сентября 2018 года**

*Смоленский государственный университет*

10:00 – 17:00

ауд. 505 корпус 3

**Секция «Религиозные темы, мотивы и образы в языке и в современной литературе»**

***Колымагин Борис Федорович*** (поэт, прозаик, бакалавр богословия, главный редактор книжного дайджеста "Библио-Глобус", Москва). Специфика духовной поэзии андеграунда (1960 - 1980).

***Азаренков Антон Александрович*** (кандидат филологических наук, доцент кафедры литературы и журналистики СмолГУ).Христианская тематика в андеграундной поэзии 70-х годов ХХ века.

***Маймескулов Анна*** (хабилитированный профессор, Быдгощ, Польша). **«Второе пространство» Чеслава Милоша и поэзия Иосифа Бродского: Поэтическая реализация религиозных обещаний.**

***Матаненкова Татьяна Александровна*** (кандидат филологических наук, руководитель отдела по учебно-методической работе, доцент кафедры гуманитарных и естественнонаучных дисциплин Смоленской Православной Духовной Семинарии Смоленской Епархии Русской Православной Церкви). Земное и небесное в поэзии Ирины Ермаковой (на материале книги «Седьмая»).

***Смирнова Светлана Анатольевна*** (кандидат филологических наук, доцент Гуманитарного университета Северного Арктического федерального университета им. М.В. Ломоносова) Религиозно-церковная лексика в «Житии Епифания».

***Королькова Анжелика Викторовна*** (доктор филологических наук, профессор кафедры литературы и журналистики Смоленского государственного университета) Христианские мотивы в русской афористике XIX века.

***Слесарева Татьяна Петровна*** (кандидат филологических наук, доцент Витебского государственного университета имени П.М. Машерова (Беларусь)). Конфессиональная лексика в поэзии Белорусского Поозерья: морфолого-семантический аспект.

***Синкевич Татьяна Ивановна*** (старший преподавательВитебского государственного университета имени П.М. Машерова (Беларусь)). Отображение духовного начала наших предков сквозь призму названий озер Витебщины.

**Секция «Христианство, философия, искусство»**

***Сазонова Наталия Ивановна* (**доктор философских наук, кандидат исторических наук, доцент. Томский государственный педагогический университет). Коллизия устного и письменного дискурсов в богослужебном тексте и проблемы изменений в религиозном сознании (на материале литургической реформы патриарха Никона 1653-1666 гг.).

***Жаравина Лариса Владимировна*** (доктор филологических наук, профессор, профессор кафедры литературы и методики ее преподавания Волгоградского государственного социально-педагогического университета) Незавершенность художественной ситуации как эстетическая и философско-религиозная проблема.

***Неверова Ирина Альфредовна*** (кандидат культурологии, Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, доцент кафедры Истории и теории искусства). Образ святого в православной иконописи: проблема духовного и телесного.

***Федотова Римма Александровна*** (кандидат искусствоведения, Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, доцент) «“Поклонение волхвов” из монастыря Дафни и “Мадонна с младенцем и восемью ангелами” Сандро Боттичелли: особенности иконографии.

***Гребенникова Дина Александровна*** (СПГХПА им. А.Л. Штиглица, Кафедра Общественных дисциплин и истории искусств). Лицевое шитьё в литургическом пространстве православного храма.

***Лоскутова Марина Геннадьевна***. (старший научный сотрудник Томского областного краеведческого музея им. М.Б. Шатилова) История одной музейной коллекции: Реликвии Берёзовского храма.

*18:00*

*Смоленский Камерный театр*

*Н. Гоголь*

*«Шинель»*

*(пластический спектакль)*