**Участие в конференциях, доклады:**

**2018 год**

Выступление на Международной конференции «Риторика в свете современной лингвистики» - 2015 с докладом «Особенности университетской прозы на примере романа Зэди Смит "О красоте"».

**Публикации:**

**2018:**

* Куцепалова О.А. Квест как средство обучения студентов английскому языку // Проблемы современной лингводидактики. Смоленск: 2018. № 14. С. 44-49

**2017:**

* Куцепалова О.А. Диалектика интерпретации образа автора эпоса посредством повествователя и рассказчика (на примере повести Р. Брэдбери «Вино из одуванчиков») // Иностранные языки: лингвистические и методические аспекты. Тверь: 2017. № 38. C. 206-211
* Куцепалова О.А. Художественное повествование как объект лингвопоэтики // Проблемы современной лингводидактики. Смоленск: 2017. № 13. С. 96-104
* П.В. Силаев, О.А. Куцепалова. Практический курс английского языка: учебные задания по домашнему аудированию (сказки) для студентов 1 курса, обучающихся по направлению «Педагогическое образование» (профиль «Английский язык») // Смоленск: 2017. 52 с.

**2016:**

* Куцепалова О.А. Борисенко Л.А., Шаповалова А.С. Неоформат учебной практики по иностранному языку и патриотическое воспитание молодёжи // Проблемы современной лингводидактики. Смоленск: 2016. С. 14-25
* Куцепалова О.А. Фонетика английского языка: учебно-методическое пособие // Смоленск: 2016. 84 с.

**2015:**

* Куцепалова О.А., Чорногор Ю.Ф. Развитие коммуникативной компетенции и фонетических навыков посредством радио спектакля // Проблемы безопасности российского общества. М.: 2015, №4.
* Куцепалова О.А., Чорногор Ю.Ф. Практическая фонетика английского языка: учебные задания по аудио-рассказу «Рождество» в исполнении Эррола Шевалье для студентов 1 и 2 курсов // Смоленск: 2015. 24 с.
* Куцепалова О.А. Особенности университетской прозы на примере романа Зэди Смит "О красоте" // Риторика – Лингвистика. Смоленск: 2015. С. 161-166

**2014:**

* Куцепалова О.А. Практическая фонетика английского языка: учебные задания для студентов 2 курса // Смоленск: 2014. 92 с.